

50

Fundado en 1976
Año LI
Número 17.829

EL PAÍS

EL PERIÓDICO GLOBAL

Edición Madrid

2,00 euros

Miércoles

27 de mayo de 2026

Fútbol



Alexia Putellas, la jugadora que cambió la historia, deja el Barça —P42

LA INVESTIGACIÓN DEL 'CASO PLUS ULTRA'

La SEPI anticipaba a las empresas que iban a recibir el rescate

● El magistrado ve como indicio de tráfico de influencias que Plus Ultra celebrase su ayuda por adelantado, pero lo habitual era que las compañías supiesen de antemano que la iban a obtener

JAVIER F. MAGARIÑO
Madrid

El juez del caso *Plus Ultra* señaló en el auto de imputación del expresidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero que “el acce-

Dinero

El juez sospecha que Plus Ultra desvió casi 16 millones del rescate a una red de blanqueo

Prueba pericial

Un experto hará una valoración de las joyas intervenidas al expresidente

Interior

El instructor investiga a un mando policial por su relación con un implicado

Opinión

Democracia en riesgo: la urgencia de un dique cívico

Iñigo Urkullu —P13

so anticipado a información privilegiada sobre la inminente concesión de la ayuda” por parte de la SEPI era un indicio de tráfico de influencias en el rescate de la aerolínea. Eso, sin embargo, era lo habitual. La propia naturaleza del procedimiento, una especie de negociación, permitía conocer cómo avanzaban los expedientes y cómo se iban cumpliendo los requisitos de los rescates.

Las que dejaron mayor huella son las cuatro empresas cotizadas que solicitaron financiación pública (Técnicas Reunidas, Tubos Reunidos, Duro Felguera y Airtificial). Obligadas a una mayor transparencia, las cuatro comunicaron a los supervisores de los mercados que iban a recibir el rescate antes de que fuera aprobado. El rastro de sus comunicaciones públicas muestra en algunos casos que disponían de esa información no solo antes de la aprobación por el Consejo de Ministros sino también antes de la decisión del consejo gestor del fondo de rescate. También consta que empresas no cotizadas, entre ellas Air Europa y Hotusa, conocieron por anticipado que se les iba a conceder la ayuda por parte de la SEPI. Los informes de la UDEF aportados al sumario no hacen ninguna referencia a que ese flujo de información anticipada fuera habitual. —P16 A 24



Calama pospone la declaración de Zapatero.

José Luis Calama (en la imagen saliendo ayer de la Audiencia) ha decidido posponer la declaración como imputado del expresidente José Luis Rodríguez Zapatero al 17 y el 18 de junio. Atiende así a un escrito del letrado del exdirigente socialista. CLAUDIO ÁLVAREZ —P18

La ley de IA prohibirá los 'deepfakes' de contenido sexual

La norma prevé multas de hasta 35 millones de euros a los infractores

MANUEL G. PASCUAL
Madrid

El Consejo de Ministros aprobó ayer el proyecto de ley para un uso ético de la inteligencia artificial (IA), que pretende poner orden en la aplicación práctica de esta tecnología y adaptarse a la nueva legislación europea. La norma prohíbe los *deepfakes* (vídeos hiperrealistas) de carácter sexual y la generación de pornografía infantil con IA. Prevé multas de hasta 35 millones de euros para los infractores. —P37

Consumo ordena el bloqueo de las plataformas de apuestas Kalshi y Polymarket

ELISA TASCA
Madrid

El Ministerio de Consumo ha ordenado el bloqueo en España de las páginas web de Polymarket y Kalshi al considerarlas plataformas de juego de azar que están operando en España sin la necesaria licencia administrativa. Tras la apertura del expediente sancionador, la medida será efectiva en un plazo que va de 7 a 10 días, según Consumo. —P30

El descontento social impulsa a la ultraderecha de Colombia

DIEGO STACEY
Bogotá

La ultraderecha global mira ahora a Colombia, que el domingo celebra la primera vuelta de las elecciones presidenciales. El descontento social está dando un impulso a su candidato, Abelardo de la Espriella, un abogado que se estrena como un *outsider*. —P2

TEATRO REAL

ÓPERA DE CHARLES GOUNOD

ROMEO Y JULIETA

27 MAY — 13 JUN

Carlo Rizzi · Thomas Jolly

NUEVA PRODUCCIÓN DEL TEATRO REAL

Patrocina **endesa**

ENTRADAS EN TEATROREAL.ES