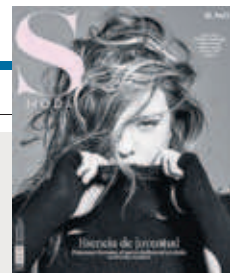




**BABELIA** Mil años de lengua española en el 'Diccionario Histórico'

**SMODA** Francesca Scorsese, Hollywood contra las normas



## Más de 200.000 científicos piden que no se use la pandemia en la refriega política

### Un manifiesto firmado por 82 asociaciones apela al presidente del Gobierno y a las autonomías

PABLO LINDE, **Madrid**  
Más de 200.000 especialistas agrupados en 82 sociedades científico-médicas de España han enviado un mensaje al Gobierno y a los presidentes autonómicos, en forma de manifiesto. En él piden que las decisiones sobre la pande-

mia queden fuera del debate político, que apliquen criterios científicos sobre las vacunaciones y que eviten usar como ariete entre sí los mensajes públicos sobre sanidad. También solicitan que las autoridades coordinen sus actuaciones y sus mensajes, y que lo hagan de una manera rápida. Estas decisiones, añade el manifiesto, deberían ser comunicadas con transparencia a la población. Otro de los puntos precisa que son los científicos los que deben traducir el conocimiento en recomendaciones sanitarias. **PÁGINA 21**



Dos personas se abrazan tras el tiroteo en Indianápolis. / AP

## La violencia armada golpea EE UU con ocho muertos en otro tiroteo

AMANDA MARS, **Washington**  
La violencia armada sacude Estados Unidos. Un tiroteo ocurrido a última hora del jueves en un almacén en Indianápolis (Indiana) causó ocho muertos y siete heridos. Solo el año pasado 20.000 ciudadanos fallecieron por armas de fuego, sin contar los suicidios. Los últimos tiroteos coinciden con casos de violencia policial. La policía de Chicago difundió un vídeo que muestra la muerte de un chico de 13 años tras recibir el disparo de un agente. **PÁGINA 2**

## El Gobierno rescata su idea de cobrar peaje en autovías

### El Ejecutivo incluye en las reformas que enviará a Bruselas el compromiso de revisar "la financiación en vías de alta capacidad"

A. MAQUEDA / R. MUÑOZ, **Madrid**  
El Gobierno se ha comprometido ante la Comisión Europea a reformar el sistema de pago de autovías y autopistas para financiar su conservación. El plan de recuperación presentado por el presidente, Pedro Sánchez, que en los próximos días será enviado a Bruselas, recoge la idea de "revisar" la financiación de las vías de alta

capacidad y "establecer un sistema de ingresos que garantice los fondos necesarios para la conservación de la red viaria estatal". Esta propuesta busca paliar el déficit en la conservación de las carreteras, que según la patronal asciende a 10.000 millones.

El plan es que solo paguen por el uso de las autovías los automovilistas en tránsito —tanto turis-

tas extranjeros como viajeros nacionales—, excluyendo a transportistas y a particulares que usan la carretera para ir al trabajo. El Ministerio de Transportes plantea esta idea a medio plazo. No es una novedad. El Gobierno ya había insinuado una iniciativa así en alguna ocasión, pero es la primera vez que la plasma en un documento oficial. **PÁGINA 39**



El director de orquesta venezolano Gustavo Dudamel, ayer en la Ópera de París. / S. DE SAKUTIN (AFP)

## Los bulos de Ayuso con las dosis lían la campaña **P14**

ÖZLEM TÜRECI y UGUR SAHIN  
Cofundadores de BioNTech

"Esta vacuna es solo el comienzo" **P23**

**TKE**

NUEVA MARCA, MISMO SERVICIO, MÁXIMA CALIDAD

thyssenkrupp Elevadores ahora es TKE.

Descubre más en [tkelevator.es](http://tkelevator.es)

T: 901 02 09 09  
[serviciiente@tkelevator.com](mailto:serviciiente@tkelevator.com)

MOVE BEYOND

## Gustavo Dudamel, nuevo director musical de la Ópera de París

### "Los radicalismos nunca funcionan"

ÁLEX VICENTE, **Barcelona**  
El director de orquesta venezolano Gustavo Dudamel, nombrado oficialmente ayer director musical de la Ópera de París, declaró el miércoles en una entrevista con EL PAÍS en Barcelona, tras las 11 representaciones de su *Otello* en el Liceu: "No todo lo que hagamos tendrá que gustar a todo el mundo. Dejar espacio para un diálogo

entre comodidad e incomodidad me parece sano, pero no creo en los radicalismos, porque nunca funcionan en ningún aspecto del desarrollo de la humanidad. Lo radical nunca trasciende, nunca deja una base". Aún no ha encontrado casa en París, pero ya estudia francés, idioma que siente "cercano" pese a que se considera "un negado para las lenguas". **PÁGINA 27**