

FISCALIDAD Revés de la UE a la norma que obliga a declarar bienes en el extranjero **P34**



MÉXICO Las víctimas de Marcial Maciel: “El Vaticano sabía de los abusos” **P22**

El escrito de la Abogacía se retrasa ante la presión de ERC

El Gobierno busca una fórmula que no cuestione la sentencia del ‘procés’

C. E. CUÉ / R. RINCÓN / B. CÍA

Madrid / Barcelona

La Abogacía del Estado, dependiente del Ministerio de Justicia, retrasó ayer la presentación del escrito sobre la situación de Oriol Junqueras, elemento clave en la negociación del Gobierno con ERC para la investidura de Pedro Sánchez, mientras el partido independentista reclama que ese documento muestre un giro claro del Ejecutivo. La Abogacía tiene que fijar posición tras la sentencia del Tribunal de la UE que dictó que Junqueras debió asumir su escaño como eurodiputado, y busca una fórmula para pedir al Supremo que pueda salir de prisión de manera puntual para realizar los trámites pero sin cuestionar la sentencia del *procés*. **PÁGINAS 14 Y 15**

Un nuevo plan busca coordinar el reparto entre autonomías de niños migrantes

MARÍA MARTÍN, Madrid

El Ministerio de Sanidad y las comunidades autónomas ultiman un cambio relevante en el modelo de atención a los menores extranjeros no acompañados. La idea es que el Ejecutivo central asuma la primera acogida para luego derivar a los menores por toda España de una forma proporcional. Esta fórmula evitaría que los casi 13.000 niños que hay en España se concentren en Andalucía, Cataluña, País Vasco, Ceuta y Melilla. **PÁGINA 21**

EL PAÍS, en Internet

La edición impresa de EL PAÍS solo saldrá mañana, 25 de diciembre, en Cataluña. Los lectores encontrarán toda la información en elpais.com.

El mayor contrato de armas del Ejército queda desierto

Defensa rechaza las exigencias de Santa Bárbara para fabricar 345 blindados por 2.100 millones y convocará un concurso público

MIGUEL GONZÁLEZ, Madrid
El Ministerio de Defensa ha declarado desierto el mayor contrato de armamento de la historia del Ejército de Tierra. El pedido de 345 blindados VCR 8x8 Dragón se había valorado en 2.083 millones de euros, según aprobó el Consejo

de Ministros, como primera fase de un programa que alcanzará los 998 vehículos por 3.836 millones. El Ejecutivo encargó la construcción a Santa Bárbara, filial de General Dynamics, con Indra y SAPA como subcontratistas. Pero la Dirección General de Arma-

mento rechazó las exigencias —económicas, técnicas y operativas— de esta compañía, que habrían obligado a revisar el pliego. Fracasada esta vía, el contrato saldrá a concurso público, en el que podrán competir empresas españolas y extranjeras. **PÁGINA 20**



NAVIDADES EN EL BELÉN OCUPADO. Miles de peregrinos llegan cada año hasta Belén, la localidad palestina en la que, según la tradición, nació Jesús. Pero el pueblo saca poco provecho del turismo, que en su mayoría pasa unas pocas horas y pernocta en Israel. En la foto, activistas ataviados de Papá Noel reparten regalos a familias locales entre las ruinas de casas demolidas. / MUSSA QAWASMA (REUTERS) **PÁGINA 8**

Un tribunal saudí dicta cinco penas de muerte por el asesinato de Khashoggi

ÁNGELES ESPINOSA, Dubái

Cinco personas han sido condenadas a muerte por el asesinato del periodista Jamal Khashoggi en el consulado de Arabia Saudí en Estambul en octubre de 2018, según anunció ayer Riad. Otros tres acusados recibieron penas de prisión. La sentencia exonera a Saud al Qahtani, el controvertido asesor del príncipe heredero y gobernante de hecho, Mohamed Bin Salmán, considerado el contacto entre este y el comando ejecutor.

La relatora de la ONU para las ejecuciones extrajudiciales, Agnes Callamard —quien en una investigación sobre la muerte del periodista apuntó a la responsabilidad del heredero—, y asociaciones como Reporteros sin Fronteras consideraron el fallo una “burla a la justicia”. **PÁGINA 2**



CARTAS INÉDITAS DE MIRÓ A SU GALERISTA

“Mi obra transporta a un mundo de real irrealdad”

JOSEP MASSOT, Barcelona
El dinero, la guerra y el gusto pueblan la relación epistolar que ha visto la luz en Francia entre Joan Miró y su galerista en Estados Unidos, Pierre Matisse, hijo del también pintor. “Si no cobro regularmente, no puedo vivir”, se queja Miró al que fue uno de sus mejores amigos ante el retraso en los

pagos. En otra carta, menos prosaico, promete: “Mi obra te transportará a un mundo de real irrealdad”. La relación arrancó en los años treinta y no fue ajena a las vicisitudes de la Guerra Civil, que Miró vivió pendiente de su suerte y la de su familia. “Al final”, escribió, “acabaremos por aplastar al monstruo fascista”. **PÁGINA 26**