

INTERNACIONAL Mozambique sufre brotes de cólera tras el ciclón **P8**



ECONOMÍA Más trabajadoras a tiempo parcial porque cuidan a familiares **P40**



Los partidos reciben al año más de 200 millones de dinero público

El 80% de la financiación de las grandes formaciones políticas procede de subvenciones

E. G. SEVILLANO / I. DE BARRÓN
Madrid

Los Presupuestos destinan cada año —dependiendo de si hay elecciones o no— entre 200 y 300 millones de euros a los parti-

dos políticos. La financiación pública supone el 80% de los ingresos de las grandes formaciones políticas. El 20% restante procede de fuentes privadas, como donaciones o las cuotas de los militantes. La ley cambió en 2015. A partir de entonces estuvo prohibido que las empresas donaran a los partidos. Esto causó una merma de ingresos sobre todo para el PP y Ciudadanos, que perdieron en torno al 90% de lo que recibían de esta fuente.

Para sufragar las inminentes campañas electorales para las generales, europeas, municipales y en 13 comunidades autónomas, PP y PSOE han pedido a los bancos 30 millones de euros cada uno. Ciudadanos también solicitará créditos aunque no ha especificado la cantidad. En las pasadas elecciones, este partido se endeudó con los bancos por nueve millones. Podemos es la única de las grandes formaciones políticas que nunca ha recurrido a los bancos para financiarse. Su modelo para financiarse al margen de las subvenciones es el *crowdfunding*. El PSOE recurrirá a estos microprestamos por primera vez en esta campaña electoral. **PÁGINAS 14 Y 15**

JUAN MANUEL SANTOS
Expresidente de Colombia

“Llamarme traidor fue una estrategia muy elaborada”

JAVIER MORENO, Bogotá

El expresidente de Colombia y premio Nobel de la Paz Juan Manuel Santos publica el próximo martes *La batalla por la paz*, un relato cuajado de detalles sobre el fin de los 50 años de conflicto armado con las FARC. “Llamarme traidor fue una estrategia muy bien elaborada para minar mi liderazgo”, comenta Santos, en una entrevista, acerca de la oposición a las conversaciones con la guerrilla que llevaron al acuerdo de paz. **PÁGINAS 6 Y 7**

Las eléctricas pactan alargar la vida útil de la central de Almaraz

M. Á. NOCEDA, Madrid

Iberdrola, Endesa y Naturgy alcanzaron ayer un acuerdo para la renovación de la licencia de explotación de la central nuclear de Almaraz, que vencía en junio de 2020. Entre todas invertirán, al menos, 400 millones de euros, ampliables en un 50% si es necesario. A cambio, Almaraz, estará operativa hasta 2028. **PÁGINA 39**



El presidente italiano, Sergio Mattarella, recibe al de China, Xi Jinping, en el palacio del Quirinal. / T. F. (REUTERS)

La UE forja un frente ante los avances de China en Europa

Los líderes impulsan una nueva estrategia de relación común con Pekín, mientras Xi Jinping cierra acuerdos estratégicos en Italia

LLUÍS PELLICER / DANIEL VERDÚ
Bruselas / Roma

Los líderes de la Unión Europea dieron ayer el primer impulso a una nueva política común ante el poderoso ascenso chino. “El tiempo de la ingenuidad se ha acabado”, afirmó el presidente francés, Emmanuel Macron, para referirse a la necesidad de afrontar con una posición común los desafíos de la creciente presencia de Pekín en Europa y de la falta de reci-

procedidad en cuestión de libre acceso a los mercados. El impulso político, en la segunda jornada de la cumbre europea de Bruselas, se produjo en un día marcado por

Tres meses de caos si prospera el Brexit salvaje, según cálculos del Reino Unido **PÁGINA 3**

la visita del presidente chino, Xi Jinping, a Italia, donde la potencia asiática tiene previsto cerrar hoy por primera vez con un país del G7 pactos vinculados con su suntuoso proyecto de nueva Ruta de la Seda. La actuación de Roma muestra que el cierre de filas europeo no es total, pero la cumbre de ayer y los planes de la Comisión evidencian el avance de un profundo giro en las relaciones entre UE y China. **PÁGINAS 2 Y 3**



BABELIA

El español se la juega en Internet

El Congreso de la Lengua analiza esta semana las posibilidades de crecimiento del idioma en la Red



Christina Rosenvinge: “Las letras de canciones son una forma de literatura”

El personaje oculto Juan José Millás

Releer a Pérez Galdós Antonio Muñoz Molina