

CULTURA Muere a los 83 años Álvaro de Luna, 'El Algarrobo' P31



SOCIEDAD La mala ortografía lastra las oposiciones a profesor P23



La petición de 25 años a Junqueras cierra la puerta al Presupuesto

Los independentistas anuncian "un no rotundo" a negociar las cuentas

C. E. CUÉ / R. RINCÓN, **Madrid**
La decisión de la Fiscalía de pedir 25 años de prisión para el líder de ERC, Oriol Junqueras, ha dinamitado los puentes entre el Gobierno y los indepen-

dentistas y amenaza con impedir la aprobación del Presupuesto que iba a insuflar oxígeno político a Pedro Sánchez. De nada ha servido que la Abogacía del Estado, dependiente del Gobierno, rebajara esa solicitud de pena al no incluir el delito de rebelión y solicitase 12 años de prisión para Junqueras, en la cárcel desde hace un año por liderar el intento secesionista.

El presidente del PDeCAT, David Bonvehí, anunció el "no rotundo a negociar las cuentas". "Pensábamos que Sánchez era diferente de Rajoy y propiciamos un cambio de Gobierno. Lo hicimos a cambio de nada. Ahora, que se arreglen con sus Presupuestos", añadió, frente a la cárcel de Lledoners, durante el acto de homenaje a los nueve presos independentistas, todos con largas peticiones de pena.

El Gobierno considera que ni la decisión de la Fiscalía ni la de la Abogacía del Estado responden a gestos políticos. Solo ve una discrepancia técnica entre juristas. La decisión ha indignado también a la oposición del PP y Ciudadanos, que ha lanzado una ofensiva parlamentaria destinada a evitar posibles indultos. PÁGINAS 14 A 18

El líder de ERC: "La prisión enseña al mundo nuestra voluntad granítica"

C. S. BAQUERO / J. CATÀ
Barcelona
Miles de personas participaron ayer en un homenaje a los presos del *procés* frente a la cárcel de Lledoners (Barcelona). "No pararemos hasta que los presos sean libres, los exiliados regresen a casa y se acabe la represión", les dijo el *president* de la Generalitat, Quim Torra, tras reunirse con los encarcelados. En el acto, también se leyeron cartas de los políticos presos. "La prisión es imprescindible para avanzar, es útil porque muestra nuestra voluntad granítica", decía la del líder de ERC, Oriol Junqueras. PÁGINA 17



SOLDADOS Y ALAMBRADAS CONTRA LA CARAVANA DE INMIGRANTES. Los soldados enviados por EE UU para reforzar la frontera con México —ante lo que Trump califica como "invasión" inmigrante— ya han llegado a su destino —en la imagen, Texas— y han empezado a extender alambradas. / J. M. (AFP) P4

Los grandes bancos españoles superarían una recesión fuerte

Las entidades salvan las pruebas de estrés europeas. El Sabadell obtiene peor resultado que Santander, CaixaBank y BBVA

ÍÑIGO DE BARRÓN, **Madrid**
Si hubiera una recesión fuerte en Europa, los bancos españoles resistirían el golpe. No serían los mejor parados, pero sí sufrirían un desgaste muy inferior al que sobrevendría a entidades británicas, irlandesas o alemanas. La Autoridad Bancaria Europea ha examinado la resistencia y la capacidad de recuperación de 48 ban-

cos de la Unión Europea y Noruega, con al menos 30.000 millones de euros en activos. Analiza qué les pasaría ante una caída del PIB, más paro y morosidad. Y las cuatro españolas que se han sometido al examen salen airoas.

El banco español mejor posicionado tras el escenario adverso sería el Santander, seguido de CaixaBank y BBVA. Sabadell se

quedaría más rezagado en capital (el sexto peor entre los 48 europeos), y además, llegada esa crisis, sufriría también pérdidas económicas. En Europa, el que mejor aguantaría una crisis, según la EBA, sería el alemán NRW Bank, seguido del holandés BNG y el sueco Swedbank. El más débil de la lista global es el gigante británico Barclays. PÁGINAS 42 Y 43

BABELIA

Versos inéditos de Leonard Cohen



El músico dejó listo su último libro de poemas antes de morir hace dos años. EL PAÍS publica una selección

Escribir era "lo único que mantenía vivo" al músico canadiense al final de sus días. Sus últimos poemas, que, junto a dibujos, letras de canciones y anotaciones de cuaderno, verán la luz en el libro *La llama*, forman una suerte de autobiografía póstuma poblada por recuerdos de juventud, los deterioros de la edad y el erotismo.

Jonathan Littell vuelve a la novela 12 años después de 'Las benévolas'

un clásico
TRANSGRESOR
RUEDA VERDEJO
92 PUNTS
40
CUARENTA VENDIMIAS CUVÉE
CUATRO RAYAS