



SOCIEDAD El Festival Gabo premia el periodismo comprometido P27

ME TOO El año en que las mujeres perdieron el miedo a denunciar P24 Y 25



El polémico juez Kavanaugh, más cerca del Supremo de Estados Unidos

El Senado celebra hoy el voto final para designar al candidato de Trump acusado de abusos sexuales

AMANDA MARS, Washington
En el mismo día en el que se celebraba el primer aniversario del movimiento #Metoo, el juez conservador Brett Kavanaugh, sobre el que pesan acusaciones de abusos sexuales, superó ayer la última valla para llegar al Tribunal Supremo de Estados Unidos, la más alta instancia judicial del país. El Senado aprobó llevar su confirmación al voto final del pleno que se espera para hoy. Si en la votación final no hay sorpresas, el juez Kavanaugh será el nuevo miembro de la prestigiosa corte con un poder crucial, pese a toda la polémica que ha rodeado a su figura y a las manifestaciones en su contra. Los republicanos ocupan 51 de los 100 escaños de la Cámara alta, lo que será suficiente para bendecir al candidato del presidente, Donald Trump, aunque no se permitirían más de dos bajas si los restantes 49 votan en contra. En caso de empate (50-50), el voto del vicepresidente, Mike Pence, resolvería a favor de los conservadores. **PÁGINA 3**



UN NOBEL DE LA PAZ CONTRA LA VIOLENCIA SEXUAL EN LAS GUERRAS. Nadia Murad, una activista de origen yazidí que fue esclavizada en Irak por el Estado Islámico, y Denis Mukwege, un ginecólogo que asiste a víctimas de agresiones sexuales en República Democrática de Congo, fueron galardonados ayer con el Nobel de la Paz. / JOAL SAGET / MARK WILSON (AFP) **PÁGINA 2**



Las heridas económicas de la crisis siguen abiertas en Brasil

B. JUCA / M. ROSSI / F. BETIM
São Paulo
En 2014, Brasil exhibía la tasa de paro más baja de su historia, con un 4,8%, lo que ayudó a la expresidenta Dilma Rouseff, del Partido de los Trabajadores (PT), a ser reelegida. Hoy el desempleo es del 12,3%, unos 13 millones de parados, casi tres veces más de los que había en las elecciones presidenciales de hace cuatro años, a lo que se añade una tasa de trabajo informal aún mayor. Todas estas cifras acentúan la desilusión de los brasileños como Alexander da Silva, de 43 años, operador de máquinas, que vive en Sao Bernardo, la ciudad que proyectó al expresidente Lula da Silva como líder sindical en los ochenta y que ahora evidencia como otras zonas los estragos del frenazo económico que vive el país. **PÁGINA 4**

La ambigüedad de Obrador marca la transición en México P6

BABELIA

Las voces de la nueva novela

Un alud de debutantes marca el otoño editorial en español

Laura Fernández
“Cada época reclama su propia narrativa”, dice el veterano editor Constantino Bértolo, y este otoño buena parte de los sellos en español cuentan con un debutante en sus filas. Adictos a las redes sociales o insumisos a ellas, marcados por la crisis económica y por los fracasos vitales, los nuevos novelistas se benefician de un inusitado interés edito-



rial por los autores inéditos. Desde historias que triunfaron en su estreno en catalán como *El cielo según Google*, de Marta Carnicero, o *Permafrost*, de Eva Baltasar, pasando por las novelas de formación de Luna Miguel y Munir Hachemi Guerrero o el retrato del narco en Gibraltar de Jerónimo Andreu, *Babelia* retrata a las nuevas voces de la nueva novela.

‘Patrimonio’, un texto inédito de Philip Roth

