

## SUSANA DÍAZ

Presidenta de la Junta de Andalucía

# “La izquierda no puede ser jamás nacionalista”

L. BARBERO / E. GARCÍA DE BLAS  
Córdoba

La presidenta de la Junta de Andalucía, Susana Díaz, en una entrevista concedida a EL PAÍS, explica por qué Podemos pierde votos en la actualidad: “Cuando los que se dicen ser de izquierdas se acomplexan con el nacionalismo, pasan esas cosas”. Y añade, terminante: “La izquierda no puede ser nacionalista jamás”. La líder socialista andaluza aconseja al presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, que se plantee “si está en condiciones de gobernar este país”, dada la, a su juicio, inestabilidad política y a la falta de apoyos para aprobar un presupuesto para este año. Díaz afirma que, tras las convulsas primarias de hace nueve meses de su partido, le hace feliz “ver que el PSOE está donde tiene que estar”. Y añade: “Yo estoy donde quiero estar, feliz, y que no me busquen en otras cosas”. PÁGINAS 15 Y 16

## Colau y Torrent se niegan a recibir al Rey en el Mobile Congress P17

### ADEMÁS



## La fábrica rusa de las mentiras

Cientos de personas trabajan desde 2014 en San Petersburgo difundiendo bulos favorables al Kremlin a través de Internet. P2

### IDEAS

Mitos de la economía colaborativa Cristina Galindo, Luis Doncel y Patricio Pron

La polémica de Arco ilustra un fenómeno del que alertan expertos y artistas: el ataque contra la discrepancia

# Las muestras de intolerancia crecen en España

M. CEBERIO / M. MARÍN, Madrid  
Han sido tres casos distintos pero al coincidir en la misma semana han hecho saltar la alarma. La condena de cárcel al rapero Valtòny; el secuestro del libro *Fariña*, del periodista Nacho Carretero, y la retirada de la feria Arco de la obra de arte *Presos políticos*

en la España contemporánea, de Santiago Sierra, han desatado la polémica y puesto el foco sobre el posible retroceso de algunas libertades fundamentales. O, cuando menos, del aumento de la intolerancia hacia lo que se detesta. Entre 1995 y 2007 solo hubo tres condenas por delitos de odio.

Hoy, las sucesivas reformas legislativas, su aplicación judicial, las demandas de víctimas y colectivos discriminados y la amplificación de mensajes a través de las redes han multiplicado las condenas. ¿Dónde debería estar el límite a la libertad de expresión? ¿Debe existir? PASA A LA PÁGINA 28



Un búnker de la Guerra Civil, conocido como el Copón de Miaja, en la playa de El Saler, en Valencia. / MÓNICA TORRES

Muchos particulares rescatan restos de la Guerra Civil ante la desidia estatal

# La memoria maltratada

MARTA FERNÁNDEZ, Madrid  
En Morata de Tajuña, David Lorente, de 44 años, busca entre las trincheras de la batalla del Jarama restos de los combates. Y enseña a quien quiera el frente de guerra. Su aspiración es que en la zona se cree un centro de interpretación y un museo. Otros han creado un museo por sí solos. Es el caso de Goyo Salcedo,

un septuagenario que ha reunido una colección que expone en Morata, junto a un mesón. Ernesto Viñas, de 48 años, también ha creado otro museo particular a base de piezas encontradas de la batalla de Brunete en un garaje. Todos deploran el abandono estatal y se quejan amargamente de un país incapaz de mirar de frente a su historia. PÁGINAS 24 Y 25

EMJNA  
TU SONRISA SE DIBUJA CON 4 LETRAS: VINO  
EMJNA  
@EMJNAWINES  
WANAWINE