

Urkullu plantea el modelo vasco para financiar a las autonomías

El lehendakari defiende, en un artículo en EL PAÍS, que el Concierto de Euskadi sirva de referencia para la reforma de la financiación territorial

PEDRO GOROSPE, **Vitoria**
El lehendakari, Iñigo Urkullu, cree que el Concierto Económico vasco puede servir de referencia para abordar el polémico debate que se ha abierto en torno a la reforma de la financiación de las autonomías. Así lo propone en un artículo de opinión que publica hoy EL PAÍS, en el que argumenta lo siguiente: “El sistema

de Concierto se asienta sobre el principio de responsabilidad fiscal y financiera y, lo realmente constructivo, sería analizarlo como modelo de referencia que permita avanzar en un nuevo sistema descentralizado de finan-

ciación que resulte más eficiente, justo y solidario”. Urkullu hace una cerrada defensa del Cupo y considera que el Concierto “no es un régimen de privilegio, es un sistema justo y solidario, en el que Euskadi asume un riesgo

unilateral”. El lehendakari explica, además, que el modelo vasco “es un régimen fiscal transparente de forma que si Euskadi quiere gastar más en servicios debe proceder a subir los impuestos o bien a recortar otros gastos propios”, y asegura que no favorece “la reducción de impuestos ni posibilita que Euskadi sea un paraíso fiscal”. **PÁGINA 13**

OPINIÓN

Riesgo unilateral y solidaridad Iñigo Urkullu **PÁGINA 11**

La Moncloa será flexible con los altos cargos que colaboran con Puigdemont

El Gobierno tolerará su actividad aunque esté “al límite de la raya”

A. Díez / J. J. Mateo, **Madrid**
El Gobierno de Mariano Rajoy va a permitir que los altos cargos de la Generalitat que colaboran en la campaña de Carles Puigdemont continúen con su actividad, aunque esté “al límite de la raya”. La Moncloa ya aplicó el viernes esta política de flexibilidad a la jefa de campaña del ex-president, Elsa Artadi, a quien se ha autorizado a que no vuelva a su puesto en la Administración hasta después del 21-D. La campaña electoral arrancará esta noche. Poco antes, el juez del Supremo Pablo Larena debe decidir si deja en libertad a los exconsejeros presos. **PÁGINAS 14 Y 15**

REPORTAJE

Las actas del consejo que destituyó al presidente del Popular

“Se han hecho cosas al límite de lo que se podía”

Íñigo de Barrón, **Madrid**
Las actas del consejo de administración del Banco Popular de diciembre de 2016, en el que se destituyó a Ángel Ron como presidente, demuestran el grave enfrentamiento que vivía la entidad seis meses antes de su quiebra. En la transcripción, a la que ha tenido acceso EL PAÍS, la mitad de los consejeros critican con dureza las maniobras del resto. **PÁGINA 41**

ADEMÁS

La derecha francesa busca un nuevo líder para salir de la crisis

Laurent Wauquiez, un duro sin complejos, es el favorito para convertirse este mes en líder de Los Republicanos. **P3**



Honduras sigue sin ganador una semana después **P5**

Nuevo portazo de Trump a la comunidad internacional **P7**



Rafael Sánchez Ferlosio, el viernes en su domicilio de Madrid. / CARLOS ROSILLO

RAFAEL SÁNCHEZ FERLOSIO Escritor

“No estoy de acuerdo con todo lo que he escrito en mi vida”

JOSÉ ANDRÉS ROJO, **Madrid**
Noventa años cumple hoy Rafael Sánchez Ferlosio, convertido hace mucho en uno de los mejores prosistas en castellano. El viernes hablaba con EL PAÍS. Iconoclasta, extiende su acerada mirada sobre la televisión en España (“más horrorosa que ninguna”)

o la crisis catalana (“no entiendo nada. ¡Qué pesados!”). Y también sobre sí mismo. Vuelve a su clásico desapego por *El Jarama*, su obra más conocida. “Solo me quedo con el *Alfanhuí*”, dice tras otra frase rotunda: “No estoy de acuerdo con todo lo que he escrito en mi vida”. **PÁGINAS 24 Y 25**

JIM BELUSHI JUNO TEMPLE JUSTIN TIMBERLAKE KATE WINSLET

ENTRADAS YA A LA VENTA

VENTA ANTICIPADA EN: www.wonderwheel-entradas.com

Escrita y dirigida por Woody Allen

Wonder Wheel

(La noria de Coney Island)

ESTRENO EN CINES 22 DE DICIEMBRE