

La oposición libra en la calle la batalla final contra Maduro

Protesta general a 48 horas de la maniobra que acabará con el último reducto de democracia en Venezuela

ALFREDO MEZA, **Caracas**
La oposición venezolana salió ayer de nuevo a la calle, después de cuatro meses de protestas diarias, contra el golpe antidemocrá-

tico que el régimen chavista perpetró mañana con las llamadas "elecciones a la Asamblea Constituyente". Pese a la prohibición de las manifestaciones—con amenaza de cárcel— por parte del Gobierno de Nicolás Maduro, los venezolanos desafiaron el miedo y la violencia desatada contra ellos en Caracas y en decenas de ciudades de todo el país para librar un último pulso al chavismo, con la seguridad de que la batalla por la supervivencia de la democracia seguirá después de mañana.

"Hay que olvidarse de la idea de que el Gobierno va a suspender la Asamblea Nacional Constituyente. Debemos prepararnos para la profundización de las protestas", dijo el primer vicepresidente del Parlamento, Freddy Guevara, al hacer balance de las 48 horas de huelga general convocada por la alianza opositora Mesa de la Unidad Democrática.

Las calles del sureste y el este de Caracas, bastiones opositores, comenzaron a cerrarse con barricadas al mediodía. Los cajeros automáticos estaban sin dinero porque no habían podido ser recargados después de dos días de huelga general. El Gobierno ha prometido que encarcelará a quienes impidan la instalación de los centros electorales y perturben la votación de mañana. **PÁGINA 3**

Colombia regulariza a 150.000 venezolanos

FRANCESCO MANETTO, **Bogotá**
Colombia decidió ayer regularizar la situación de más de 150.000 venezolanos que no contaban con visado. El Ministerio de Exteriores anunció la concesión de un "permiso especial de permanencia" para los ciudadanos que no habían abandonado el territorio nacional, pese a tener una autorización vencida. La resolución permitirá a quienes cumplan con los requisitos permanecer en ese país al menos tres meses más y poder solicitar una prórroga hasta 2019. **PÁGINA 3**

ADEMÁS



Neymar quiere ser el líder del PSG

El brasileño, que sigue sin pronunciarse sobre su futuro, negocia con el PSG porque desea liderar un proyecto y no estar bajo la sombra de Messi. **P31**

Corea del Norte eleva su desafío con otro misil

La OCDE sugiere que Macri flexibilice la ley laboral **P37**

Condenado por asesinar a un exguerrillero **P7**



El director de Comunicación de Trump, Anthony Scaramucci, ayer en la base aérea de Andrews. /C. B. (REUTERS)

El director de Comunicación de Trump enloda la Casa Blanca

En menos de 24 horas, Scaramucci insulta a dos compañeros del Gobierno de EE UU y presiona a un reconocido periodista

J. M. AHRENS, **Washington**
Anthony Scaramucci, el flamante director de Comunicación de la Casa Blanca, ha confirmado todos los temores que pesaban sobre él y que llevaron al anterior portavoz oficial, Sean Spicer, a presentar su dimisión. En su cruzada por acabar con las filtraciones que sacuden el Despacho Oval, ha protagonizado un brutal choque con el jefe de Gabinete, Reince Priebus, al que ha señalado como principal culpable y ha acusado de ser "un jodido paranoico esquizofrénico"; también ha insultado al estratega jefe, Stephen Bannon ("yo no intento marmela como él"), y ha presionado sin escrúpulos al conocido periodista de *The New Yorker*

Ryan Lizza. Todo en menos de 24 horas. El detonante de este estallido fue la publicación el martes en *Politico* del informe patrimonial de Scaramucci. Un expediente del que ya se conocía prácticamente todo, pero que el aludido, un pequeño tiburón financiero de Nueva York, tomó como una "filtración criminal". Aunque se le hizo notar que la información era de acceso público, Scaramucci lo consideró un delito y exigió una investigación del FBI.

La siguiente erupción llegó el

El presidente despide a su jefe de Gabinete

miércoles cuando el periodista Ryan Lizza publicó que Scaramucci estaba cenando en la Casa Blanca con Trump, su esposa Melania, el popular presentador de Fox Sean Hannity y el dimitido ejecutivo de la cadena Bill Shine.

Scaramucci vio algo oscuro agitándose detrás y llamó directamente a su autor. "¿Quién te lo ha filtrado?", preguntó. Ante la negativa de Lizza, el canchero de Trump se desató. Afirmó que estaba dispuesto a destituir a todo el equipo de comunicación de la Casa Blanca y, siempre según el relato del periodista, apeló al patriotismo para que le respondiese. "Tú eres un ciudadano de Estados Unidos, esto es una catástrofe para la nación". **PÁGINA 5**

El clan liderado por Francis Ford y Eleanor es más que un grupo artístico

La familia Coppola, marca registrada

ROCÍO AYUSO, **Los Ángeles**
A Sofía Coppola se le hace muy difícil admirar a alguien en la industria del cine. "Me es difícil porque me parecen parte de la familia", asegura la realizadora californiana a EL PAÍS. No está tan lejos de la realidad porque, en su caso, muchos son familia. Desde su padre, el gran Francis Ford

Coppola, pasando por su hermano Roman o su madre Eleanor, en todos ellos hay un director. Es una familia donde también hubo músicos, como el abuelo Carmine, o actores, como Nicolas Cage y Jason Schwartzman. Los Coppola son también una marca. Su nombre lleva años asociado al negocio del vino. **PÁGINAS 28 Y 29**

Save the Children
TÚ PUEDES AYUDARNOS
A LUCHAR CONTRA
LA DESNUTRICIÓN INFANTIL
900 37 37 15
Hazte socio