EL PAIS

www.elpais.com

EL PERIÓDICO GLOBAL

SÁBADO 1 DE ABRIL DE 2017 | Año XLI | Número 14.513 | EDICIÓN EUROPA

La oposición de Venezuela trata de derrotar el golpe en la calle

Podemos se desmarca de la condena mundial y justifica la suspensión del Congreso por el régimen de Maduro

> A. MEZA / E. G. DE BLAS Caracas / Madrid

La oposición venezolana sale hoy a las calles para protestar contra la decisión del Tribunal

España podrá excluir a Gibraltar del pacto del 'Brexit'

LUCÍA ABELLÁN, **Bruselas** El *Brexit* ha colocado a España en una repentina y novedosa posición de fuerza con respecto a Gibraltar. El Gobierno español gozará de capacidad de veto a la hora de aplicar en el Peñón las directrices negociadas de la salida de Reino Unido de la Unión Europea.

Bruselas negociará la relación con Londres después de la salida de la UE P5

ADEMÁS

Nace la mayor oferta de información económica en español

EL PAÍS Economía suma sus contenidos a la visión de *Cinco Días* y Retina desde este fin de semana. P41 y 42



Antonio di Benedetto

Supremo de Justicia --copado por el chavismo— de inhabilitar a la Asamblea Nacional democráticamente elegida. No es solamente el líder opositor Henrique Capriles -que denunció anoche la complicidad de las Fuerzas Armadas en los graves acontecimientos- el que ha hablado de "golpe de Estado"; la propia fiscal general de Venezuela, Luisa Ortega, próxima al chavismo, ha calificado la maniobra del presidente Nicolás Maduro de "ruptura del orden constitucional". La Mesa de Unidad Democrática ha convocado para hoy una manifestación en Caracas "en defensa del orden constitucional" y ha pedido a los militares que se pongan "del lado del pueblo venezolano".

Líderes latinoamericanos, españoles y de otros países europeos, así como instituciones de todo el mundo -la ONU, la UE, Mercosur... – han condenado el golpe del Tribunal contra la representación democrática de Venezuela. La Organización de Estados Americanos ha pedido una reunión de urgencia para abordar la tensión regional y la gravísima crisis que atraviesa el país. En contraste con esta reacción internacional, Podemos justificó ayer la decisión del Tribunal Supremo y del régimen chavista y habló incluso de "conflicto de legitimidades democráticas". PÁGINAS 3 Y 16

Puigdemont y Mas suman a su causa a una pintoresca coalición que incluye ultraliberales aznaristas y cubanos anticastristas

La extraña alianza independentista en EE UU

C. SEGURA /A. MARS
Barcelona / Nueva York

Los impulsores del proceso independentista en Cataluña basan gran parte de su estrategia en una campaña de imagen internacional. Tras fracasar en Europa, su objetivo prioritario ha pasado a ser Estados Unidos. Los equipos del *expresident*, Artur Mas, primero, y esta misma semana

de su sucesor, Carles Puigdemont, han movido hilos y activado contactos disponibles para preparar eventos, con sus correspondientes fotos, que transmitan al electorado catalán un avance en los apoyos exteriores al *procés*. Un ultraliberal que se autoproclamó en su día admirador de José María Aznar, un congresista republicano defensor de Putin

que ha llegado a defender que los habitantes de Alaska se incorporen a Rusia y los principales representantes del anticastrismo más ortodoxo en Florida: todos estos contactos, junto a la ayuda de académicos catalanes favorables al independentismo residentes en ese país, han servido para llenar las agendas de Mas y Puigdemont.



EL ÚLTIMO AJUSTE DE LA CRISIS. El Consejo de Ministros aprobó ayer el proyecto de Presupuestos de 2017. Incluye una previsión histórica de recaudación para afrontar el ajuste que exige Bruselas. El Gobierno —en la imagen, Montoro, Méndez de Vigo, Sáenz de Santamaría y Guindos—, que cuenta con el apoyo de Ciudadanos, espera sumar a PNV, Coalición Canaria y Nueva Canaria. / ULY MARTÍN **PÁGINAS 36 Y 37**



La corrección política exige juzgar con una mirada actual pinturas de hace siglos

Este cuadro puede herir su sensibilidad

R. H. BRETÍN / C. MORÁN, **Madrid** La polémica desatada sobre si se deben tapar o no los cuadros ubicados en el Parlamento canario relativos a la conquista castellana de las islas abre todo un debate. Los expertos alertan de que mirar obras de arte elaboradas hace siglos con mentalidad contemporánea aspirando a la corrección política acarrea más de

un sinsentido. "Si se decide tapar los cuadros tendríamos que empezar a poner cortinas en medio país", sostiene Antonio Tejera, catedrático de Arqueología de la Universidad de La Laguna. "Una gran mayoría de obras son políticamente incorrectas, ya que fueron encargadas por dictadores, que tenían el dinero", dice otro experto. PAGINA 23