

Trump muestra su perfil más duro ante la ola de protestas

El equipo del mandatario defiende frente a las críticas que hay “datos alternativos” para analizar la realidad

A. MARS / J. MARTÍNEZ AHRENS

Nueva York / Washington

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, y su equipo han echado por los suelos cualquier expectativa de cambio en el estilo del mandatario en sus primeras 48 horas en la Casa Blanca. El gobernante y sus colaboradores lanzaron mentiras sobre el bajo número de asistentes a la jura del cargo el viernes e insistieron en que los medios de comunicación habían fabricado la polémica con la CIA por el ciberespionaje. Kellyanne Conway, una de las principales asesoras de Trump, defendió sobre el escaso público de la toma de posesión: “Nuestro jefe de prensa, Sean Spicer, dio datos alternativos a eso”. Mientras, una marcha de cientos de miles de personas en Washington y otras ciudades contra el presidente ha puesto en evidencia la división de la sociedad estadounidense y el nacimiento de un contrapoder.

PÁGINAS 4 Y 5

La Casa Blanca elimina el español de la web presidencial

P5

ADEMÁS



Tropas africanas llegan entre vítores a la capital de Gambia

Unos 4.000 soldados senegaleses entraron ayer en Banjul para facilitar el regreso del nuevo presidente, Adama Barrow. P11

deportes

Barcelona y Sevilla siguen el ritmo del Real Madrid

Macri prepara una política migratoria más rigurosa

El presidente de Argentina anuncia cambios ante el supuesto repunte de crímenes cometidos por extranjeros en el país

MAR CENTENERA, Buenos Aires
El Gobierno de Mauricio Macri ha anunciado que prepara una política migratoria más dura como respuesta a los delitos cometidos en el país por extranjeros. “Soy hijo de inmigrante, todos lo somos y necesitamos seguir recibiendo gente que quiera venir a trabajar”, aseguró el mandatario

la semana pasada. “Pero por falta de acción no podemos permitir que el crimen siga eligiendo a la Argentina como un lugar para delinquir”, agregó, pese a que la tasa de presos extranjeros en las cárceles del país es baja comparada con la de otras naciones, como España. El Gobierno no ha detallado los cambios, pero un borrador

del decreto al que tuvo acceso el Centro de Estudios Legales y Sociales especifica que se plantea ampliar las causas para la detención y expulsión de migrantes, así como agilizar su salida. Organizaciones de migrantes aseguran que existe un interés electoral en la propuesta ante las legislativas de este año.

PÁGINA 8



CHILE LUCHA CONTRA MÁS DE 100 INCENDIOS. Hasta 108 incendios forestales se encuentran activos en Chile. Las altas temperaturas y el fuerte viento han dificultado el combate contra las llamas. Desde julio pasado, el fuego ha arrasado 209.000 hectáreas en todo el territorio. En la imagen, un grupo de habitantes de Cauquenes, en el centro del país, observan uno de los incendios. / D. Y. (EFE)

PÁGINA 9

Cruceros empieza con B

Ventajas exclusivas y cruceros únicos



PAQUETE BEBIDAS
TODO INCLUIDO GRATIS
sólo con B the travel brand
valorado en más de 360€



Además, te regalamos
300€
CHEQUE A BORDO

Y muchas más ventajas reservando hasta el 28 de Febrero. Consulta condiciones.

bthetravelbrand.com 902 200 400

B the travel brand

El orfebre Juan Carlos Pallarols busca unir a argentinos y británicos

Dos rosas para la herida de las Malvinas

RAMIRO BARREIRO, Buenos Aires
La casa-taller-museo del orfebre argentino Juan Carlos Pallarols es un universo de sensaciones. A los 74 años, este continuador de un legado de plateros que se inició en 1750 no solo es el encargado de producir el bastón presidencial, sino que su actividad va más allá. Ahora presenta su proyecto *Dos rosas por la paz*, un trabajo

con el que busca estrechar las relaciones entre los pueblos de Argentina y Reino Unido, tan marcados por el conflicto de las Malvinas. Pallarols realiza sus creaciones a partir de la fundición de balas recibidas de veteranos de guerra. “Mi idea es cambiar la historia y creo que la estoy cambiando”, asegura el autor sobre su trabajo más sentimental.

PÁGINA 25