

Santos y las FARC firman el nuevo acuerdo de paz

El presidente de Colombia plantea dejar de lado los "intereses políticos"

J. LAFUENTE / S. PALOMINO
Bogotá

El Gobierno de Colombia y la guerrilla de las FARC rubricaron ayer en Bogotá el nuevo acuerdo de

El debate sobre las armas llega al Senado mexicano

L. P. BEAUREGARD, México
El senador del derecho PAN Jorge Luis Preciado quiere que los mexicanos puedan portar armas en sus coches y negocios para hacer frente a la violencia e invitó para ello al Senado a John Lott, un polémico experto estadounidense que pregona las supuestas bondades de las sociedades armadas. "El personaje que trajo es uno de los ideólogos de la poderosa Asociación Nacional del Rifle, uno de los principales promotores de Donald Trump", criticó el también senador Mario Delgado, del izquierdista PRD. PÁGINA 5

ADEMÁS

Macri apacigua a los movimientos sociales

El Ejecutivo argentino destina 2.000 millones de dólares más a las organizaciones sociales para evitar movilizaciones. P7



Argentina busca en Croacia su primera Copa Davis P34

Foster se encargará de la ampliación del Prado P29

paz. La firma anterior, hace dos meses, quedó sin efecto tras el rechazo al compromiso en un referéndum celebrado el 2 de octubre. Ayer, el jefe de la guerrilla, Rodrigo Londoño, *Timochenko*, y el presidente colombiano, Juan Manuel Santos, suscribieron el documento definitivo. El mandatario pidió que se anteponga la paz a los "intereses políticos", en referencia a los críticos del pacto, que rechazan el nuevo texto, aunque incorpora algunas de sus reivindicaciones. Santos se refirió a la urgencia del nuevo acuerdo: "Había comenzado a desmoronarse el cese al fuego por cuenta de la incertidumbre sobre el futuro. No podíamos dilatar un minuto más la implementación", aseguró en su discurso. Londoño invitó "a convivir en la diferencia" y subrayó que "no habrá más violencia entre colombianos por razones políticas".

La ceremonia poco tuvo que ver con la celebrada el 26 de septiembre en Cartagena de Indias. Entonces, centenares de medios y miles de invitados de todo el mundo aterrizaron en la ciudad del Caribe colombiano. Aquello fue una fiesta. El acto de ayer resultó infinitamente más discreto. Para el ciudadano medio, se podría decir que incluso pasó desapercibido. Ahora comienza el proceso para refrendar el acuerdo a través del Congreso, donde el oficialismo tiene mayoría. PÁGINA 3

LA LACRA DEL MALTRATO A LA MUJER | 5



AÑOS DE CONVIVENCIA INFERNAL. La ecuatoriana Azucena Vizcaíno (izquierda) y la española Rosalía Vicente han sobrevivido a años de malos tratos por parte de sus parejas. Ambas se liberaron el día que perdieron el miedo y se atrevieron a denunciar ante la policía a sus respectivos esposos. / CLAUDIO ÁLVAREZ

Una epidemia de violencia contra media humanidad

Las víctimas silencian las agresiones en la mayoría de los países

MARÍA R. SAHUQUILLO, Madrid
A Lucía, de 16 años, la drogaron y violaron hasta la muerte dos hombres en Argentina. A la paquitani Qandeel, de 25 años, la estranguló su hermano, que creía que la mujer, una celebridad en su país por compartir en las redes sociales imágenes y

mensajes sugerentes, era un deshonra para la familia. A la española Juani la asesinó su marido a hachazos pese a que él tenía una orden de alejamiento. Son

EDITORIAL

La violencia oculta P16

tres de los rostros de la violencia contra la mujer en 2016. Un problema global y multiforme que supone una grave vulneración de los derechos humanos. Según los datos de la ONU, cada 10 minutos un hombre mata a una mujer que es o fue su pareja en algún punto del planeta. PÁGINA 10

EL PAÍS inaugura en México la muestra de sus 40 años

La gran exposición interactiva que recorre toda la historia del periódico se abre hoy

Desde hoy y hasta el próximo miércoles abre sus puertas en el Palacio de Bellas Artes de la Ciudad de México la exposición con la que EL PAÍS homenajea a sus lectores en su 40 aniversario. La muestra ofrece al visitante un recorrido por las cuatro décadas de vida del periódico. Siete espacios con la tecnología más avanzada crean la sensación

de un viaje global cargado de historias, personajes e interacción. Se proyectarán más de 350 imágenes y 120 portadas históricas con personajes relevantes de la vida política y cultural. Los visitantes podrán interactuar con muestras que ejemplifican la transformación tecnológica de EL PAÍS, como el primer reportaje en realidad virtual. PÁGINAS 26 Y 27

PLANETA FUTURO

Otra información, otra mirada al mundo: desde el terreno, desde el punto de vista de los más desfavorecidos.

