



El Barça remonta ante el Villarreal en un gran partido

- ▶ **El Madrid disfruta de Benzema** El francés se consolida como auténtico 10
- ▶ **Seis vueltas para Alonso** Preocupante estreno del español con su flamante McLaren
- ▶ **Mundial de balonmano** Los Hispanos no llegan al bronce; Francia, campeona

DEPORTES



Bruselas se plantea disolver la troika como concesión al Gobierno griego

La Comisión Europea ofrecerá a Tsipras facilidades en el pago de la deuda si cumple sus compromisos

CLAUDI PÉREZ
Bruselas

La Comisión Europea se propone disolver la troika —la terna formada por el propio Ejecutivo de la UE, el Fondo Monetario Internacional (FMI) y el Banco Cen-

tral Europeo (BCE)— si el nuevo Gobierno izquierdista de Grecia cumple sus compromisos, según las fuentes europeas consultadas por este diario. Bruselas descarta una quita para la deuda griega, pero apunta a una ampliación de plazos y una reducción de intereses. El fin de la troika, símbolo de la austeridad aplicada a los países del sur de Europa, llegará si Grecia y los acreedores alcanzan un acuerdo antes de que expire el actual plan de rescate, el 28 de febrero.

La Comisión es consciente de que sus concesiones (económica, en el caso de la deuda, y política, en lo relativo a la ruptura de la troika) dependen de un proceso de negociación que arrancó anoche en la capital francesa y se prolongará esta semana, con una sucesión de reuniones del primer ministro griego, Alexis Tsipras, y de su ministro de Finanzas, Yanis Varoufakis, en París, Londres, Roma y Bruselas. Tsipras adoptó el fin de semana un tono más conciliador al asegurar que Atenas pagará los préstamos al BCE y al FMI. **PÁGINAS 2 Y 3**

Un fallo técnico causó el accidente del caza que mató a 11 militares de la OTAN

MIGUEL GONZÁLEZ, Madrid

Un fallo en los mandos del caza griego F-16 provocó que se estrellara el lunes pasado contra un hangar de la base de Los Llanos (Albacete), que utiliza la OTAN, según fuentes de la investigación. Murieron en el accidente sus dos pilotos y nueve uniformados franceses. **PÁGINA 14**

Los musulmanes de España piden que se acepten sus ritos de enterramiento

ANA CARBAJOSA, Griñón

Solo Andalucía entierra a los musulmanes según sus ritos: sin ataúd, directamente en la tierra. En Griñón (Madrid), donde más enterramientos de este tipo se realizaban, han sido prohibidos. Los musulmanes piden que la ley respete sus creencias. **PÁGINA 33**



CÓNCLAVE SOCIALISTA, CON UNA AUSENCIA. El PSOE cerró ayer su conferencia autonómica arrojando a su líder, Pedro Sánchez, con una ausencia, la de la presidenta andaluza, Susana Díaz, que dijo estar enferma de gripe. Sánchez defendió que él, y no Podemos, es la única alternativa al PP. / JOSÉ JORDÁN **PÁGINAS 10 Y 11**

Hacienda acusa a bancos suizos de facilitar el blanqueo de Gürtel

Ayudaron a imputados a crear sociedades en paraísos fiscales

JOSÉ MANUEL ROMERO, Madrid

La Agencia Tributaria acusa a bancos suizos de ayudar a clientes españoles a crear "sociedades pantalla en paraísos fiscales" para canalizar sus inversiones "de manera opaca y segura". Entre

ellos se encuentran el extesorero del PP Luis Bárcenas y el exalcalde de Boadilla Arturo González Panero. Un informe incorporado al sumario del caso Gürtel explica cómo las entidades daban la opción de interponer empresas residentes en paraísos fiscales como

titulares de las cuentas y, de esta forma, mantener el anonimato de los verdaderos titulares. Así, lograban eludir el pago de impuestos sobre el rendimiento de los ahorros. "Las entidades suizas hacían como que no se enteraban", reprocha Hacienda. **PÁGINA 16**

La cuchillada de Miró

Manuel Vicent inicia una serie sobre la relación entre genios e impostores en el arte

En la bohemia literaria y artística de los años cincuenta del siglo pasado, tres golfos de renombre, el periodista César González-Ruano, el novelista Camilo José Cela y el pintor Manuel Viola, vivían en la misma finca de la calle de Ríos Rosas, 54, de Madrid. Viola pertenecía al grupo El Paso y solía aparecer simpático y agitanado por la barra del Café Gijón con su novia Sandra, que se hacía pa-

sar por hija de Negrín. Allí, con un vino en la mano y la voz desgañitada, este pintor proclamaba que en realidad él vivía solo de copiar a El Greco.

Le bastaba con agrandar las pinceladas y los colores de un pequeño fragmento de la manga de cualquier personaje de *El entierro del conde de Orgaz* y la obra se convertía en el mejor ejemplo de impresionismo abstracto. **PÁGINA 37**

grupoamma
residencias para mayores - centros de día

SERVICIOS

- Alimentación
- Actividades
- Asesoramiento
- Cuidados
- Comunicación
- Consejería
- Emergencias
- Formación
- Integración
- Medicación
- Recreo
- Seguridad
- Traslados

CONTACTO

902 100 999
www.amma.es

BARCELONA - CÁDIZ - GIBRALTAR - LA HAVANA - MADRID - MÁLAGA - SEVILLA - VALENCIA